

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 53 «Искорка» города Калуги

Принята на педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2023г.

Утверждена
приказом №210/02-06 от 01.09.2023

**Рабочая программа
образовательной деятельности педагогов
группы компенсирующей направленности
для детей 6-7 лет
с тяжёлыми нарушениями речи
на 2023-2024 учебный год**

Составили воспитатели:
Анкуда Ю.В.
Трусова О.М.

2023 год

Содержание

Раздел рабочей программы	Номер страницы
1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Возрастные особенности психического и физического развития детей от 6 до 7 лет	4
1.3 Планируемые результаты освоения программы	6
2. Содержательный раздел	10
2.1 Содержание образовательных областей	10
2.2 Формы взаимодействия с родителями Перспективное планирование по месяцам	25
3. Организационный раздел	27
3.1 Материально-техническое обеспечение	27
3.2 Режим дня	28
Приложения	29
Комплексно-тематическое планирование Паспорт группы Программно-методическое обеспечение Модель построения образовательной среды	

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи на 2022 – 2023 учебный год составлена в соответствии с Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, с учётом Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлым нарушением речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 53 «Искорка» города Калуги.

Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению для развития личности ребенка дошкольника и формирования его ориентиров.

Срок реализации рабочей программы 1 учебный год (с 1 сентября по 31 мая).

В рабочей программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по основным направлениям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Ведущими методами образовательной работы являются наглядные, словесные, продуктивные, игровые. Образовательная деятельность детей в течение дня регулируется режимом дня, в течение недели и учебного года – планом образовательной деятельности..

Программа предусматривает групповую, подгрупповую и индивидуальные формы организации образовательной деятельности с детьми при использовании двух помещений.

Показателями результативности образовательной системы являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, основные способы умственных действий, развитие разных видов деятельности. Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания. При разработке программы учитывался контингент детей группы. Комплектование группы осуществляется детьми от 6-ти до 7-и лет по возрастному принципу.

Основная цель Программы – психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи Программы:

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе и эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать познавательные интересы и действия ребёнка в различных видах деятельности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в развитии детей и оказание педагогической поддержки этой категории детей в освоении основной общеобразовательной программы. Организация оказывает

образовательные услуги следующей категории детей с ОВЗ: - дети с нарушениями речи (ОНР, ЗРР, ТНР).

Коррекционная работа в ДОО проводится по следующим направлениям развития детей:

- коррекция психического здоровья;
- коррекция речевых нарушений.

Организация работы с детьми строится в соответствии с Адаптированной Программой.

Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов детей. При этом учитывается своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения. Вся работа строится в тесном взаимодействии с учителем-логопедом, родителями.

1.2 Возрастные особенности психического и физического развития детей седьмого года жизни

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупательшофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства

эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно овладевают обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. **Развивается связная речь.** В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации,

формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно -игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям. У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Система оценки результатов освоения программы

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем логопедом. Диагностика психоречевого развития и мониторинг коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам методического пособия «Карты логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Четыре недели в году (две в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня освоения детьми по всем разделам программы.

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий)
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;

- отслеживание динамики психо-речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);
- компактность заполнения;
- возможность специалистам МБДОУ осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути корректировки коррекционно-педагогического воздействия.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), результаты освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. ФГОС ДО предполагает, что при реализации основной образовательной программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Согласно ФГОС ДО, педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность.

Главная цель педагогической диагностики (мониторинга) – получение оперативных данных о текущем реальном состоянии и тенденциях развития дошкольников в соответствии с целевыми ориентирами, на основании которой педагоги разрабатывают индивидуальный маршрут развития ребенка.

В основу диагностики положены следующие принципы:

Принцип актуальности. Диагностическое исследование направлено на решение проблемы, возникающей в ходе анализа полученных результатов.

Принцип прогностичности. Благодаря этому принципу педагогу видна «зона ближайшего развития ребенка», педагог может планировать свою деятельность, направленную на взаимодействие с ребенком.

Принцип рациональности. Педагог должен подобрать оптимальный инструментарий и методики диагностики. Диагностика проводится на знакомом детям материале, понятном для самостоятельного осознания ребенком.

Принцип эмоционального комфорта. Диагностическое исследование проводится в комфортных для ребенка условиях. Отсутствует противопоставление повседневного педагогического общения с ребенком и диагностическим обследованием.

Принцип контролируемости. Педагог должен объективно оценить уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям.

Диагностика (мониторинг) разработана для каждой образовательной области. Критерии диагностического исследования подобраны строго в соответствии с задачами, прописанными в каждом разделе.

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**» представлено следующими блоками:

- 1.«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»;
- 2.«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»
 - 2.1. «Образ «Я»,
 - 2.2. «Семья», 2.3. «Детский сад».
- 3.«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
 - 3.1.«Воспитание культурно-гигиенических навыков»,
 - 3.2. «Самообслуживание»,
 - 3.3. «Общественно-полезный труд»,

- 3.4.«Уважение к труду взрослых»,
- 4.«Формирование основ безопасности»,
- 4.1. «Безопасность поведения в природе»,
- 4.2.«Безопасность на дорогах»,
- 4.3 «безопасность собственной жизнедеятельности».

Образовательная область **«Познавательное развитие»** представлено такими блоками:

- 1.«Ознакомление с предметным и социальным окружением»,
- 2.«Ознакомлением с миром природы»,
- 3.«Познавательно-исследовательская деятельность»,
- 4.«Формирование элементарных математических представлений», 4.1.«Количество»,
- 4.2. «Величина»,
- 4.3.«Форма»,
- 4.4. «Ориентировка в пространстве»,
- 4.5. «Ориентировка во времени»

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** включает в себя следующие блоки:

- 1.«Приобщение к искусству»;
- 2.«Изобразительная деятельность»; 3.«Конструктивно-модельная деятельность»,
- 4.«Музыкальная деятельность».

Образовательная область **«Физическая культура»** состоит из блоков:

- 1.«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»;
- 2.«Физическая культура».

При разработке диагностической процедуры и отборе диагностических средств мы учитывали экономичность и надежность методик, их соответствие возрастным особенностям детей и возможность включения в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Особое внимание уделялось подбору демонстрационного материала, соблюдались основные правила подбора наглядности: яркость, информационность, размер, соответствие теме.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательных областей

Образовательная деятельность с детьми подготовительного к школе возраста может осуществляться во второй половине дня. Например, конструирование, продуктивная деятельность. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 30 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности, организовывается в первой половине дня. Объём образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 90 минут, т.е. 1,5 часов. Между образовательной деятельностью организуются перерывы не менее 10 минут – физминутки, паузы, пальчиковые игры. Основная форма коррекционной образовательной работы с детьми – занятия. Предусмотрено три типа занятий: индивидуальные занятия, подгрупповые занятия, фронтальные фонетические занятия.

Индивидуальные занятия состоят из выбора и применения комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях ребёнок овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегчённых фонетических условиях.

Подгрупповые занятия предполагают воспитание навыков коллективной работы. Состав подгрупп меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Фронтальные фонетические занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи.

В соответствии со спецификой групп, образовательная область «*Речевое развитие*» является приоритетной, так как основная цель – это выравнивание речевого и психофизического развития детей. Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. При осуществлении текущего планирования учитывались:

- общий объём непрерывной образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- количество периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непрерывная образовательная деятельность.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника;

- совместной интегративной деятельности взрослых с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: трудовая, изобразительная, конструктивная, музыкальная, коммуникативная, восприятие художественной литературы, игровая, познавательно – исследовательская, двигательная (**по ФГОС ДО**).

Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности на пятидневную неделю представлен в таблице 1.

Таблица 1

Образовательная область/ вид деятельности	Количество в неделю
«Физическое развитие» (игровая деятельность: игры на развитие движений, двигательная деятельность)	3
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность)	3
«Социально-коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность, трудовая деятельность, игровая деятельность)	Ежедневно в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
«Речевое развитие» (коммуникативная деятельность)	5
«Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)	3
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2
Всего	16
- Чтение художественной литературы - Конструктивно-модельная деятельность, ручной труд	- ежедневно - по желанию детей в самостоятельной деятельности, в совместной с педагогом деятельности.

Речевое развитие

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в

какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-лина, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у

детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Предметное окружение

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Познавательно-исследовательская деятельность

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика,

бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с социальным миром

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения

(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному

женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Изобразительная деятельность

Рисование

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя

выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек,

сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.) Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать

способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Социально-коммуникативное развитие

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Игровая деятельность

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

2.2. Формы взаимодействия с родителями Перспективное планирование

Период (месяц)	Тема	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь	«Год до школы»	Родительское собрание	Воспитатели, Учитель логопед
Октябрь	«Дары осени»	Выставка совместного творчества	Воспитатели, родители
	«Осень золотая»	Совместный праздник	Воспитатели, музыкальный руководитель
Ноябрь	«Россия – Родина моя»	Выставка совместного творчества, посвящённая «Дню народного единства»	Воспитатели, родители
	«Семья»	Совместная выставка, посвящённая «Дню матери»	Воспитатели, родители
Декабрь	«Говорим правильно»	Круглый стол	Воспитатели, учитель-логопед
	«Зимняя сказка»	Выставка совместного творчества	Воспитатели, родители
	«С новым годом!»		

		Совместный Новогодний утренник	Воспитатели, музыкальный руководитель
Январь	Индивидуальные, групповые, подгрупповые консультации по актуальным темам		
Февраль	«Защитники Отечества»	Праздник, посвящённый Дню	Воспитатели, музыкальный руководитель
	«Народные традиции»	Защитника Отечества Совместная экскурсия в «Дом Мастеров»	Воспитатели, родители, администрация
Март	«Мамин праздник»	Праздник, посвящённый марта	8 Воспитатели, музыкальный руководитель
Апрель	«Птичий дом» «Космос» «Скоро в школу»	«Праздник птиц» Экологическая акция (изготовление скворечников) Участие в городском конкурсе «Космос глазами детей» Родительское собрание	Воспитатели, родители Воспитатели
Май	«Летний оздоровительный период»	Консультации	Воспитатели, медсестра, администрация

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение

Предметно-развивающая образовательная среда в старшей логопедической группе обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Групповое пространство наполнено:

- разнообразными игрушками;
- предметами-заместителями;
- развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками;
- моделями, схемами, алгоритмами;
- предметами для опытно-поисковой, исследовательской деятельности;
- играми на развитие мелкой моторики;
- современными играми, сделанными своими руками.

Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться и для игровой, для продуктивной, для исследовательской деятельности.

Игровое, дидактическое оборудование, литература помогают детям реализовать свои интересы в различных видах деятельности.

Предметно-развивающая среда по развитию творческих способностей включает музыкальные игры и игрушки, народные музыкальные инструменты, различные виды кукольных театров из разного материала.

В оформление интерьера группы используются детские рисунки, пособия, изготовленные семьями воспитанников. В группе имеется иллюстративный материал краеведческого характера: макеты, открытки с изображением знаменитых памятников, архитектурных ансамблей Калуги, карта города с силуэтами достопримечательностей, трафареты, литературный материал о родном крае.

Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты и др. помогают педагогам в развитии социальных интересов и познавательной активности детей. Наличие физкультурного уголка (оборудование для ОРУ и подвижных игр) развивает двигательную активность детей, интерес к физической культуре и спорту.

Внесению изменений в развивающую среду группы способствуют время года, календарные даты, события, тематические проекты, интересы детей и их семей. Традиционно педагоги группы, совместно с семьями воспитанников организуют минимусеи, выставки по теме текущего проекта.

Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

3.2.Режим дня**Примерный режим дня в осенне-зимний период**

7/00 - 8/15	Приём. Осмотр. Игры.
8/15 - 8/25	Утренняя гимнастика.
8/25 – 8/35	Дежурство. Подготовка к завтраку.
8/35 – 9/00	Завтрак.
9/00 -11/00	Образовательная деятельность. Игры, самостоятельная деятельность.
11/00 - 11/10	2-ой завтрак
11/10 - 12/20	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12/20 – 12/35	Возвращение с прогулки. Игры Подготовка к обеду. Обед.
12/35 – 13/00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
13/00 - 15/00	Постепенный подъём. Воздушные процедуры
15/00 - 15/20	Подготовка к полднику. Полдник. Самостоятельная деятельность.
15/20 - 15/45	Образовательная деятельность.
15/45 - 16/10	Подготовка к логопедическому часу. Логопедический час.
16/10 – 17/10	Самостоятельная деятельность. Игры.
17/10 – 18/40	Подготовка к прогулке. Прогулка.
18/40 - 19/00	Возвращение с прогулки. Игры, самостоятельная деятельность детей.
	Уход детей домой.

**Комплексно-тематическое планирование для детей подготовительного к школе возраста, посещающих группу
компенсирующей направленности**

Месяц/ период	Тема	Итоговое мероприятие
Август-сентябрь	1-ый период обучения	
4-я неделя августа - 1 неделя сентября; 2-я неделя сентября 3-я неделя 4-я неделя	Школа, школьные предметы Осень. Фрукты-ягоды, домашние заготовки. Профессии дошкольного образования Осень. Периоды осени. Деревья осенью. звук □j □. Буква Йй.	Праздник «День знаний» Совместные коллажи по теме «Как я провёл лето» «День дошкольного работника». Совместный концерт работников ДОУ и детей.
Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем логопедом и альбома диагностики индивидуального развития детей воспитателями. Индивидуальные занятия учителя-логопеда с детьми.		
Октябрь		

1-	я неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах. звук [ж] [ж]. Буква Йй.	Выставка совместного творчества детей, родителей, педагогов «Дары осени» Коллективная аппликация «Вот так урожай»
2-	я неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах Звук [ж] [ж]. Буква Ее.	

3-	я неделя	Насекомые и пауки Звук [ж] [ж]. Буква Ее.	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» Выставка поделок из природного материала.
4-	я неделя	Перелётные птицы Звук [ж] [ж]. Буква Ее.	Праздник «Осень золотая»

Ноябрь			
1-я неделя	Ягоды и грибы. Лес осенью звук [ж] [ж] Буква Ёё.	Выставка совместного творчества детей, родителей, педагогов, посвящённая «Дню народного единства»	
2-я неделя	Домашние животные звук [ж] [ж] Буква Юю.	Коллективные коллажи, аппликации	
3-я неделя	Дикие животные наших лесов звук [ж] [ж] Буква Ёё.		
4-я неделя	Одежда, обувь, головные уборы звук [ж] [ж] Буква Яя.	Праздник, посвящённый «Дню матери»	

Декабрь	2- ой период обучения	
1-я неделя	Зима. Зимующие птицы звук Ц Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя.	Интегрированное занятие. Изготовление и вывешивание на прогулочном участке кормушек
2-я неделя	Мебель звук Ц Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя.	Интегрированное занятие. Украшение участка и группового помещения к Новому году.
3-я неделя	Посуда Звук Цц Буква Цц.	Праздник «С Новым годом!»

4-я неделя	Новый год. Рождество. Звук Чч Буква Чч.	Выставка совместного творчества детей, родителей, педагогов «Зимняя сказка»
Январь		
1-я неделя	Каникулы	
2-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт Звук Чч Буква Чч.	Выставка игрушек «Моя любимая машинка» Экскурсия «На нашей улице»
3-я неделя	Профессии Звук Щщ Буква Щщ.	Сюжетно-ролевые игры
4-я неделя	Труд на селе зимой.	

	Звуки [ч], [щ] Буквы Чч, Щщ	
Февраль		
1-я неделя	Орудия труда. Инструменты Звук [л] Буква Лл.	Фотовыставка «Кем работают наши родители» Коллективные коллажи.
2-я неделя	Животные жарких стран Звуки [л], [лл]. Буква Лл.	
3-я неделя	Комнатные растения Звуки [л], [лл]. Буква Лл.	Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества Выставка поделок
4-я неделя	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	
	Звуки [л], [лл]. Буква Лл.	

Март		3-ий период обучения	
1-	я неделя	Весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы	Выставка рисунков «Наши мамы и бабушки». Праздник «8 Марта»
2-	я неделя	Звуки [р], [р]. Буква Рр. Наша родина - Россия	
3-	я неделя	Звуки [р], [р]. Буква Рр. Москва – столица России. Мы читаем. Русские народные сказки Буква Ъ	
4-	я неделя	Наш город - Калуга Буква Ъ	
Апрель			
1-	я неделя	Мы читаем С.Я. Маршак Буква Ъ	Выставка рисунков Совместные творческие проекты
2-	я неделя	Мы читаем К.И. Чуковский Буква Ъ	
	3-я неделя	Мы читаем С.В. Михалков Буква Ъ	
	4-я неделя	Мы читаем Л. Барто	

Май		
1-я неделя	День Победы	Экскурсия к «Вечному огню» Праздник, посвящённый Дню Победы. Изготовление стенгазет, коллажей, альбомов. Выставка поделок, рисунков
2-я неделя	Поздняя весна. Весенние цветы. Перелётные птицы. Насекомые весной.	
3-я неделя		Экскурсия к школе.
4-я неделя	Школьные принадлежности. Лето.	
Июнь, июль, август	Каникулы	

Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности

№	Образовательная область	Виды занятий	Название программы, методического пособия
1.	Познавательное развитие		
		<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Ознакомление с природой</p>	<p>-Н.В.Нищева «Развитие математических представлений».</p> <p>Серия демонстрационных картин</p> <p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>-Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» М.: Мозаика-Синтез</p>
2.	Речевое развитие		
		<p>Развитие речи</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Приобщение детей к художественной литературе</p>	<p>-Н.В.Нищева «Конспекты логопедических занятий»</p> <p>Серия демонстрационных картин по обучению рассказыванию</p>
3.	Физическое развитие		
			<p>-Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.</p> <p align="center">Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>С.Н.Рожкова «Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста»</p>
4.	Художественно-эстетическое развитие		
		Музыка	И. Каплунова., И. Новоскольцева «Ладушки».

		Художественное творчество Рисование, лепка, аппликация	-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду
5	Социально-коммуникативное развитие		
		Безопасность Ребёнок в семье, сообществе Трудовое воспитание	-Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: –М.: Мозаика-Синтез Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. СанктПерербург, детство-пресс -Петрова В.И., Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
	-		

Модель развивающей предметно-пространственной среды по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст группы	6-7 лет
Вид группы	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - воспитание моральных и нравственных качеств ребенка; - формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников; - формирование гендерной, семейной принадлежности; - воспитание любви к Родине, патриотических чувств; - развитие навыков самообслуживания; - воспитание КГН; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; - формирование представлений о некоторых опасных типичных ситуациях и способах поведения в них; - воспитание сознательного отношения к выполнению правил безопасности; - формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
Проектирование РППС	<ul style="list-style-type: none"> - модуль «Семья», -модуль «Автопарк», - модуль «Больница», - модуль «Магазин», -модуль «Парикмахерская», - модуль «Скорая помощь», - модуль «Военные», - модуль «Пожарная часть», - модуль «Дорожное движение», - модуль «Школа», - модуль «Уголок дежурств», - модуль «Сбербанк», - модуль «Библиотека».

Модель развивающей предметно-пространственной среды по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст группы	6-7 лет
Вид группы	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; - развитие эмоциональной восприимчивости; - приобщение к родному искусству; - формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства; - совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде; - развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; - приобщение к конструированию; - развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие музыкальных способностей; <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности.</p>
Проектирование РППС	<p>Инструменты и оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Мольберт; -краски, кисти (для гуаши и клея), гуашь, пластилин, бумага (цветная и белая), клей, доски для лепки, стеки; - конструктор деревянный; - конструктор пластиковый средний; - набор музыкальных инструментов, - конструктор «Лего-комос», - конструктор «Лего» (для девочек), - конструктор «Лего-грузовые машины», -диски с мультфильмами, -магнитофон, записи музыкальных и литературных произведений на носителях.
Перспектива пополнения РППС	<p>Пополнение мелкого конструктора «Лего» (для девочек),</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор «Лего-грузовые машины», - <p>Игра «Танграм».</p>

Модель развивающей предметно-пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст группы	6-7 лет
----------------	---------

Вид группы	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - знакомство с книжной культурой, детской литературой; - воспитание интереса и любви к чтению; - воспитание желания и умения слушать художественные произведения.
Проектирование РППС	<p>Библиотека:</p> <p>Художественная литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Книга для чтения в детском саду и дома» (сост. В.В. Гербова) -В.Медведев «Баранкин будь человеком», -В.Осеев «Волшебное слово», -П.Ершов «Конек Горбунек», -В.Бианки «Рассказы», -К.Паустовский «Растрепанный воробей», -В.Бианки «Любимые сказки о животных», -Басни Крылова, -Сказки: «Гадкий утенок», «Кот и лиса»,-раскладушки. <p>Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чистоговорки -Артикуляционная гимнастика -Словесные игры с дошкольниками -Картотека дидактических игр по развитию речи -Народные игры - «Виды спорта» иллюстрации (баскетбол, теннис, катание на коньках, катание на лыжах). Консультации для родителей: -Консультации для родителей по развитию речи -Консультации для родителей «Игры» Методические копилки: <p>Демонстрационный и раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) -Наборы картинок для группировки и обобщения предметов. <p>Кукольные театры: - Теневой,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковый, - Бибабо, - Конусный. <p>В качестве дополнительных средств для организации НОД, при необходимости, используются элементы ППРС из других образовательных областей.</p>
Перспектива пополнения РППС	Пополнение библиотеки художественной литературой.

Модель развивающей предметно-пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст группы	6-7 лет
Вид группы	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР
Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-исследовательской деятельности; - развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности; - приобщение к социокультурным ценностям; - формирование элементарных математических представлений; - ознакомление с миром природы.
Проектирование РППС	<ul style="list-style-type: none"> - модуль «Сенсорика», -Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) -Наборы картинок для группировки и обобщения предметов. -Наборы парных картинок типа «лото», - конструктор деревянный «Томик»; - Конструктор пластиковый крупный «Мегаблок»; - конструктор пластиковый средний; - набор музыкальных инструментов, - модуль «Уголок природы», - модуль «Патриотическое воспитание». <p>В качестве дополнительных средств для организации НОД, при необходимости, используются элементы ППРС из других образовательных областей.</p>
Перспектива пополнения РППС	Оборудовать новый уголок природы.

Модель развивающей предметно-пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст группы	6-7 лет
Вид группы	Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР

Задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - гармоничное физическое развитие; - формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; - формирование основ ЗОЖ; - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными навыками); - формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание КГН; - формирование начальных представлений о ЗОЖ.
Проектирование РППС	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обручи, - кегли, - султанчики, - кольцобросы, - мячи малые, мячи средние, мячи крупные, мячи-ежики средние, - скакалки, - гимнастическая дорожка; - бубен, - платочки, - мячи-ежики. <p>Методич иллюстрации «Виды спорта» (баскетбол, теннис, катание на коньках, катание на лыжах).</p> <p>В качестве дополнительных средств для организации НОД, при необходимости, использовать элементы ППРС из образовательной области.</p>
Перспектива пополнения РППС	<p>Пополнить мячами, скакалками; игру «Бадминтон» - Валанчиками, приобрести игру «Дарс»,</p>

